


CO5	2	2	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	2
-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

	Government College (Autonomous) RAJAHMUNDRY		Program & Semester I B.Sc., B.A., B.Com., (I Semester)			
	Course Code 174	సాహితీ వసంతం సెమిస్టర్ - 1 పేపర్ - 2				
	Hours Allocated: 60 (Theory)					

ప్రభుత్వ కళాశాల (అ), రాజమహేంద్రవరం
బి.ఎ,బి.కాం,బి.యస్సీ ఆనర్స్ మొదటి సంవత్సరం
మొదటి సెమిస్టర్ - జనరల్ తెలుగు (సాహితీ వసంతం)
పాఠ్య ప్రణాళిక

యూనిట్ - 1 ప్రాచీన కవిత్యం

హితోపదేశం - తిక్కన - ఆంధ్ర మహాభారతం - శల్యపర్వం - ప్రథమా శ్వాసం (41- 66 పద్యాలు)
(“మందిరంబు బ్రవేశింపక ...” నుంచి “ పొందుగోరిన నదియేల పొసగు చెప్పుమ.” వరకు

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1 తిక్కన - కవి పరిచయం | 2 యుద్ధం - నాడు, నేడు |
| 3 హితోపదేశం - పాఠ్యాంశం | 4 హితోపదేశం - పాఠ్యాంశ సందేశం |

యూనిట్ - 2 శతక సాహిత్యం

ఆణిముత్యాలు - ఏనుగు లక్ష్మణ కవి - సుభాషిత రత్నావళి - విద్యాత్పద్ధతి(1,2), ధైర్యపద్ధతి(3,4),
శ్రీ కాళహస్తిశ్వుర శతకం(5,6), వేమన శతకం(7,8), భాస్కర శతకం(9,10)

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1 భూషలు గావు మర్త్యులకు | 2 విద్య నిగూడ గుప్తమగువిత్తము |
| 3 ఆరంభింపరు నీచమానవులు | 4 ఒకచో నేలను బవ్వలించు |
| 5 ఒకరిం జంపి పదస్థులై | 6 జాతుల్సెప్పుట , సేవ చేయుట |
| 7 చెప్పబడ న్నాతిచినుకు | 8 నిక్కమైన మంచి నీల మొక్కటి |
| 9 సంతత పుణ్యశాలి | 10 పులమరు సజ్జనుండు |

యూనిట్ - 3 ఆధునిక పద్య కవిత్యం

వ్యత్యయము- గుణ్ణం జాషువా – కొత్తలోకము

కవి పరిచయం

రచనా నేపథ్యం

వ్యత్యయము – పాఠ్యాంశం

కవిత్యాభివ్యక్తి

యూనిట్ – 4 ఆధునిక వచన కవిత్వం

1 కెమిస్ట్రీ ఆఫ్ టీయర్స్^F - కొప్పర్తి
కవి పరిచయం

పాఠ్యాంశం

2 పెంపకం - పాపినేనిశివశంకర్
రచయితపరిచయం

పాఠ్యాంశం

యూనిట్ – 5 కథాసాహిత్యం

1. ముక్కుపుడుక - సత్యం శంకరమంచి

రచయిత పరిచయం

పాఠ్యాంశం

2 మాయ కథానిక – రావిశాస్త్రి – రచయిత పరిచయం

పాఠ్యాంశం

వ్యాకరణం

1.సంధులు:- అత్వ , ఇత్వ , ఉత్వ , వృద్ధి ,త్రిక, యడాగమ,గసడదవాదేస,సరళాదేశ, రుగాగమ, సవర్ణ దీర్ఘ , గుణ, యణాదేశ,

2.సమాసాలు:- తత్పురుష, కర్మధారయ, బహువ్రీహి,ద్వంద్వ, ద్విగు